

# たすけ書道教室 二〇二五年五月 (令和七)

## 調和体とは



第44号でふれた「調和体」は、

漢字とかなを調和よく書いた

書のことです。漢字かなよりも

近年にならなくて来たジャンルで、

「近代詩文」「漢字かな交り書」

などとも呼ばれます。基本的に、

現代詩や歌詞などを、誰でも

読める書体で書くので漢字、

かなよりも親しみやすいかもレ

れません。好きな詩や歌があっ

たら、ぜひ作品にしてみてくだ

さいね！

(自作ではない詩や歌を作品にして  
公の場所で発表する際は、著作権にお  
気をつけください。教室で書いたり、  
ご自宅に飾ったりするだけなら、問題  
はありません)

### 作品紹介

# 古道

年

形のとりぐいしんによりが上手。  
筆づかいが丁寧で、とてもいい作品

# 尋泉上 山速

一字めの「寸」の縦画がもう少し右に  
なると尚良い。筆づかい、字形とも良

★小中学生 今月の課題★

小二

# ツル

フジイリセキ

小三

# 谷川

ふじ井り石

小四

# 休日

ふじ井り石

小五

# 生活

ふじ井り石

小六

# 学問

藤井瑞石

中学生

# 銀流 星河

藤井瑞石